



Padre José Pinto faz homenagem a Nossa Senhora da Guia com indumentária e coreografia especiais



**GOVERNO
DA BAHIA**
MONTANHEZ CÂMARA
E TURISMO

TRABALHANDO
PRA VOCÊ
VIVER MELHOR

Ternos de reis promovem espetáculo na Lapinha

Perla Ribeiro

Atração mais esperada da noite eram os dez ternos de reis, mas o padre José Pinto foi um espetáculo à parte. Vestido de amanuense, em homenagem a Nossa Senhora da Guia, sincronizada como Ocum, ele surgiu de saqueta, uma batô longa, com decoração de fitinhas do Senhor do Bonfim, e mostrou aos festeiros que, além de padre e artista plástico, é um bom dançarino. O espetáculo que trouxe na mão também fazia parte da homenagem a Oscar. "Ele não tem medo de caminhar, e estar junto a ele não é toda a espécie de violência", disse o sacerdote, que usava um terço, presente do papa João Paulo II. Do palanque, o prefeito João Henrique e parte do seu secretariado olhavam admirados. Ali os festeiros aplaudiam e fotografavam incansavelmente.

Ao lado do padre, devidamente macacado para a festa, membros da Pastoral da Juventude, que integraram o Terno de Nossa Senhora da Anunciação, participavam das coreografias entoadas pelo grupo de cante de paróquia. Responsável pelo terno, o padre Pinto fez questão de destacar que o Anunciação é o primeiro terno do Brasil a utilizar um suíço personalizado para confeccionar suas roupas. Completado por 140 integrantes divididos em 16 alas, o terno da Lapinha mostrou ontem, pelo 23º ano, que animação não falta aos seus membros. Ao todo, foram dez ternos que desfilaram do Largo da Lapinha à Solidez.

Quando parecia que todos



os ternos já estavam inseridos para a festa, vir que chega à paróquia da Lapinha, no início da tarde de ontem, mas um para se juntar aos outros nove nove incertos, a Alegria de Viver, da Paróquia São Cosme e São Damião. No momento, pertinho dali, no Centro Comunitário São Francisco da Lapinha, os 242 integrantes do Eterno Juventude comemoravam a se preparar para o desfile. Diferente da maioria, que prioriza a juventude, ali o espetáculo é restrito à terceira idade. Aos 86 anos e cheia de ener-

gia, só nos últimos anos dona Valérdice Alves Dias pôde se permitir desfilar em um terno de reis.

"Aos 23 anos, minha filha, eu só estava vivendo e com quatro filhos para criar. Agora, com todo o mundo adulto, estou tendo o direito de viver", disse. A mulheria era linda em contraste com a desfile que empurrou a saia de que estava caracterizada. Questionada pela reportagem, ela cutucou uma amiga para obter a informação de volta, sorriente, dizendo: "É de pastoreira".

Integrante do mesmo terno, dona Cândida Quaremba Lopes vive situação parecida. Durante toda a mocidade, por mais que apreciasse os desfiles dos ternos, se impressionava a um dia ver uma roupa de cigana, espanholha, bairiana ou porto-bandeira, só realizou o sonho há seis anos. "Só agora que posso participar, antes não tinha oportunidade. Me sinto tão bem por ter saído e estar aqui, enquanto durar condições não perco mais nenhum", disse a guarda de honra do porto estandarte.

*Devidamente
paramentado,
padre Pinto,
pároco da
Lapinha, foi
uma atração
à parte*

Barracas integram cenário profano

Antes mesmo do pôr-do-sol, as barracas já recebiam os primeiros clientes. Gente de todo o canto da cidade, que saiu de casa para assistir ao desfile dos ternos de rei. De olho na movimentação, a proprietária da Barraca Fitas da India, que trabalha há 28 anos em festas de largo, criava certa expectativa. "A Boa Viagem foi um fracasso. Estava na esperança de que hoje (ontem) seja melhor", disse. A festa tem um público que vai em busca do lado profano cativo, mas os primeiros a chegar são aqueles que vão pela dedicação ou simpatia para assisti-los desfilando que tem uma beleza plástica indescritível.

Moradora do Sítio, na Liberdade, a dona de casa Maria de Lourdes de Moura, 67 anos, saiu de casa cedo para não perder nada. "Está bem animado. Sempre que posso compareço ao desfile, que é uma coisa bonita de ver. E tudo abençoado por Deus", disse. Além dos que contemplam os festivais, ali também havia também os que queriam conferir o espetáculo religioso pela primeira vez. Essa foi o caso da aposentada Antônia Lima da Conceição, 79 anos, que foi acompanhada da filha, Marlene Moreira, 58 anos. Embora acostumadas a frequentar a missa, elas contaram que ortodoxas pela primeira vez ficaram para os festivais. "Eu passo as

festas do final de ano todas doente, com artrite, dor de coluna, osteoporose, mas hoje (ontem) eu disse: 'Em nome de Jesus, eu vou e gritei a ele que estou aqui'", disse dona Maria Antônia.

No palanque, o profeta José Henrique Camarão, que é evangélico, acompanhou os festivais. Depois da polêmica por conta do afresco da prefeitura na implantação do parte da infraestrutura para a realização do desfile, o prefeito anunciou que, a partir daquele momento, a festa dos ternos de reis seria incluída na mesma lista que será levantada para o Natal e Réveillon. "A celebração da festa dos ternos de reis é uma forma de

preservar os marcos culturais e históricos que revelam nossa tradição, nossos valores, nossas raízes, a nossa identidade", afirmou.

A prefeitura é responsável por toda a infra-estrutura do evento, incluindo iluminação, sonorização, sanitários químicos, limpeza da área, transporte dos ternos. As agremiações encantadas ficaram: Alegria de Viver (Liberdade), Anunciação (Lapinha), Astor (Mussurunga), Ciganinha (Alto de Coutos), Estrela do Oriente (Liberdade), Eterno Juventude (Petrolândia), Luz (Largo dos Paranhos), Recordar e Viver (Calas d'Água), Rosa Menina (Pernambués) e Tânia (Engenho Velho de Brotas).

PERFIL

SILVANO FRANCISCO DO NASCIMENTO



Quando ouviu do médico que teria que amputar a perna direita, seu Silvano Francisco do Nascimento só pensava em como poderia manter a função de comandante do terno Rosa Menina. A operação ocorreu e, cultura e, ainda em recuperacão, em janeiro de 1997, lá estava ele de cadeira de rodas com seu apê no canto da esquina da Rua. No ano seguinte, trouxe a cadeira de rodas por um par de muletas, mas já não pensou em abandonar o branco. Vestido de branco das pés à cabeça, como um comandante, ate hoje é só quem da a coroação durante o desfile.

Aos 90 anos, o responsável pela criação do terno Rosa Menina, de 60 anos, diz que era e continua sendo fanático por ternos. "Desde menino que eu pensava, quando crescesse, ainda vou governar um santo", lembra. Basta ouvir o som dos músicos

passando pela rua, que o porquinho Silvano Francisco do Nascimento levanta do canhão e sai exibindo das pés para ver os ternos de reis passarem pela Cruz da Fluminense. A oportunidade de ter o seu próprio terno surgiu em 1943, quando ele deu os primeiros passos para criação do Rosa Menina, que só se oficializou dois anos depois.

CURIOSIDADES

■ Até a década de 60, o Dia de Reis era feriado. Entretanto, um decreto do então presidente Humberto Castello Branco, desfez o feriado. Na época, os festejados diminuíram a animação dos festejos e o turismo desapareceu.

■ No passado, o tempo de reis era festiado entre 25 de dezembro e 6 de janeiro. No período, eram realizadas ofertas para as novidades em homenagem ao Nascimento de Jesus. A apresentação está dividida em três partes: chegada dos três reis magos, aniversário e despedida.

■ O terno de reis é um culto popular nascido de origens portuguesas que evoca a chegada dos três reis magos ao Menino Jesus. Na capital, são realizadas apresentações de danças dramatizadas com o tempo de reis, o rancho e também o turco-meu-boi no Norte do país. A folia de reis também é um marco do fim do ciclo natalino, data em que as famílias retiram de sua casa toda a decoração que faz alusão aos festivais.

■ No passado, durante o tempo de reis, as folias faziam parades entre os bairros e os vizinhos para competir, com trocas de canções e bebidas. As bandanas de reis, como também são chamadas as folias, têm versos próprios para pedir, agradecer e despedir-se dos moradores.