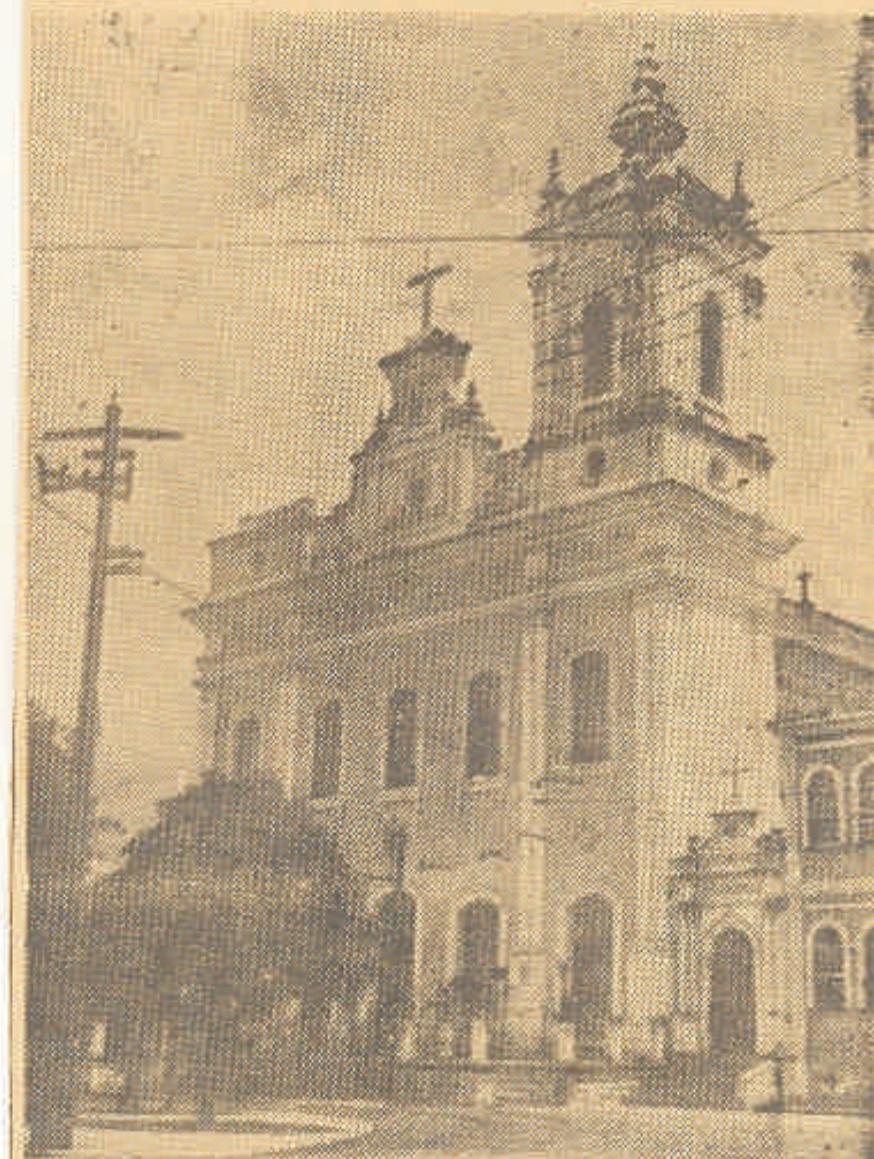


REPORTAGENS HISTÓRICAS

Uma igreja diferente das outras!

O que dizem da torre — Santo Antônio Além do Carmo — Versões do povo - Simples e modesta — Um oratório — Construção e demolição



A IGREJA DE SANTO ANTONIO ALÉM DO CARMO

UMA original e interessante igreja se ergue ao largo de Santo Antônio Além do Carmo. Esta capela data de mais de cem anos. Ela é, talvez, a única que apresenta um aspecto singular. Enquanto outras igrejas edificadas na velha Cidade do Salvador têm duas torres, ela apresenta apenas uma. Em torno deste acontecimento gira uma história curiosa. Dizem que, de fato, a igreja de Santo Antônio tinha duas, porém a fortaleza do Barbalho defendendo a cidade de um ataque inimigo, acerrou em uma das torres e derrubou-a com os petardos dos seus canhões...

Outros creem que foi uma esquadra inimiga que, procurando fazer alvo na fortaleza do Barbalho, conseguiu derrubar, propriedade, a torre da esquerda da capela, tendo assim melhorado a sua situação no ataque.

CREADA EM 1648

A freguesia de Santo Antônio foi criada em 1648 pelo Bispo D. Pedro da Silva Sampaio. Naquela época "existia ali uma capella antíquissima da mesma invocação, eretta em terras da Christovânia de Aguiar Daltro, por este construída em 1549". Com o progresso e desenvolvimento crescente da população da freguesia, foi a referida capella demolida e construída uma maior, afim de que pudesse acolher os crentes da religião de Cristo. Esta, até hoje, ainda está no largo de Santo Antônio, sem que os seus traços arquitetônicos soffressem modificações.

A fachada da igreja tem oratório para os que por ali passam quando a mesma está fechada. Ela fica situada numa pequena imagem do padroeiro que é iluminada por grande número de vela-

CARACTERÍSTICAS

A igreja de Santo Antônio Além do Carmo fica situada em uma bela praça, ajardinada e na qual se encontra um coreto. Para acesso às dependências da igreja existe uma escadaria, seguida de um pequeno largo cercado de gradil de ferro. Tudo naquele templo de Deus é simples e modesto. O altar mór, na sua beleza simples, é um verdadeiro monumento de arte sacra.

Para esta capela accorre a população do distrito de Santo Antônio, que faz as suas preces e cumpre os princípios cristãos.